

Présentation de la bibliothèque

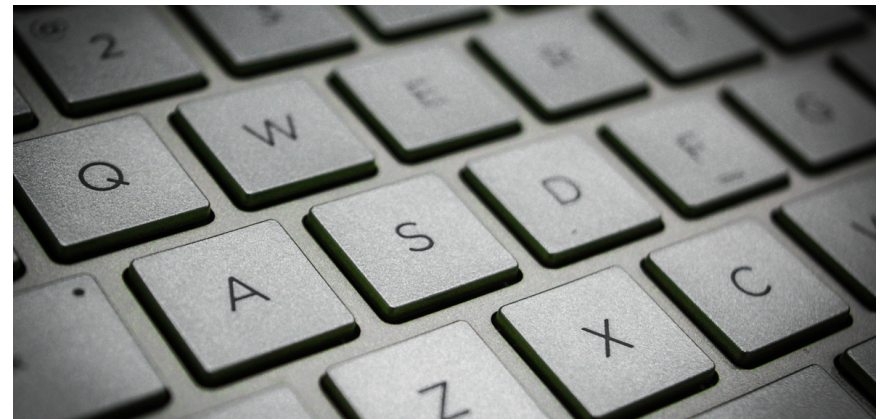
Agrilogie 2025-2026



documents
références
titre
analyse
méthodologie
source
catalogue
auteur
CDU
quand
sauvegarder
notice
résultats
mots
clés
besoin
bibliographie



Bibliothèque du site
de Marcelin



Contenu de l'atelier

- Tout savoir sur la bibliothèque
- Les étapes de la recherche documentaire et les mots-clés
- Le catalogue Renouvaud :
 - Inscription et consultation du catalogue
 - Notice bibliographique
 - La classification CDU
- Recherche d'articles en ligne sur :
Renouvaud, Europresse, Cairn, Universalis
- Bibliographie

Présentation complète disponible à l'adresse :

<https://bibliotheque.marcelin.ch/>



Bibliothèque du site
de Marcelin

Tout savoir sur la bibliothèque



Prolongation

Réservation



2 salles



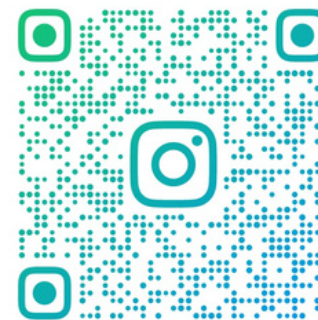
Pour se tenir informé

- Le site internet

<https://bibliotheque.marcelin.ch>

(Actualités, nouvelles acquisitions, coups de coeur, sélections thématiques, tutoriels, ...)

- La Newsletter (septembre - décembre - avril)
- Notre compte Instagram



@BIBLIO_MARCELIN



Bibliothèque du site
de Marcelin

Les étapes de la recherche documentaire et les mots-clés



Les étapes et les outils de la recherche documentaire

Préparer sa recherche

- Définir les mots-clés
- Choisir ses sources

Lancer la recherche

- Catalogue de bibliothèque (Renouveau, ...)
- Europresse
- Universalis
- Cairn
- Moteur de recherche - recherche avancée (Google, Duck duck go, ...)

Bibliographie

- Répertorier ses sources
- Définir une norme de citation
- S'aider d'un outil de référence bibliographique

Les mots-clés

- Les mots-clés sont des mots ou groupes de mots utilisés pour effectuer une recherche en ligne ou dans un catalogue de bibliothèque.
- Une bonne utilisation des mots-clés est très importante pour la pertinence de vos résultats.

Exercice 1

Les mots-clés

- Vous faites une recherche sur les conséquences psychologiques d'un accident de la route. Quels mots-clés utilisez-vous ?
- Vous faites une recherche sur la séparation des pouvoirs en France à l'heure actuelle. Quels mots-clés utilisez-vous ?
- Vous faites une recherche sur le Venezuela. Que faites-vous si vous ne trouvez aucun livre à la bibliothèque en tapant le mot-clé "Venezuela" dans le catalogue ?
- Vous faites une recherche sur les martiens. Que faites-vous si vous ne trouvez aucun livre à la bibliothèque en tapant le mot-clé "martien" dans le catalogue ?

Les mots-clés - Réponses

- Vous faites une recherche sur les conséquences psychologiques d'un accident de la route. Quels mots-clés utilisez-vous ?

accident route conséquences psychologiques

- Vous faites une recherche sur la séparation des pouvoirs en France à l'heure actuelle. Quels mots-clés utilisez-vous ?

“séparation des pouvoirs” France / actuelle: terme trop vague

- Vous faites une recherche sur le Venezuela. Que faites-vous si vous ne trouvez aucun livre à la bibliothèque en tapant le mot-clé “Venezuela” dans le catalogue ?

Elargir la recherche en utilisant “Amérique du Sud”

- Vous faites une recherche sur les martiens. Que faites-vous si vous ne trouvez aucun livre à la bibliothèque en tapant le mot-clé “martien” dans le catalogue ?

Utilisez des synonymes: extraterrestre, extra-terrestre, alien, “habitant de Mars”

Astuce: les opérateurs booléens peuvent aussi vous être utiles !

été ET (AND) vacances / cle OU (OR) clef / renouvelable SAUF (NOT) solaire

Renouvaud : recherche dans le catalogue de la bibliothèque



Accès à Renouvaud

Depuis le site de la bibliothèque : <https://bibliotheque.marcelin.ch>

Bienvenue sur le site de la bibliothèque de Marcelin !



Suivez-nous sur Instagram !

Consulter le
catalogue



Catalogue Renouvaud

Accédez au catalogue

Compte lecteur·trice

Accédez à votre compte

Créez votre compte

Ressources numériques

Europresse

Universalis

Cairn

Educ'ARTE

EduMedia

Ressources Renouvaud

Dernière actu



Bonne rentrée !
18 août 2025

Voir les dernières actualités

Rédaction bibliographique

Guides zotero

Guides de rédaction

NOUVELLES ACQUISITIONS

POW! BD MANGAS

Se pré-inscrire

Le catalogue Renouvaud



Renouvaud
GYMNASES ET ÉCOLES PROS

Vue DGEP

Bibliothèques de Gymnases et écoles
professionnelles
(**Marcelin**, BCU Lausanne, gymnase de
Burier, EPSIC,...)



Renouvaud
SCIENCES ET PATRIMOINES

Vue SP

Bibliothèques scientifiques et
patrimoniales
(**BCU Lausanne**, Archives Cantonales
Vaudoises,...)



Renouvaud
ÉCOLES ET LECTURE PUBLIQUE

Vue ELP

Bibliothèques d'Ecoles et de lecture
publique
(Bibliothèque de la ville de Nyon,...)

Le catalogue en ligne

Consulter son compte
Faire une sélection

Sélection
"Site de Marcelin"

renouvaud
GYMNASES ET ÉCOLES PROS

NOUVELLE RECHERCHE TUTORIELS VIDÉO AIDE SÉLECTIONS THÉMATIQUES CARTE DU RÉSEAU

Filtrer les résultats

petit prince X Site de Marcelin RECHERCHE AVANCÉE

S'identifier pour plus d'options S'identifier X FERMER

Trier par Pertinence ▾

Montrer seulement... ^

En bibliothèque

Type de ressource ^

Livres (19)

Articles (3)

Vidéo (2)

Bibliothèque ^

Marcelin-Morges (24)

BCUL site Riponne (11)

Gymnase de Burier (7)

Gymnase d'Yverdon (5)

Gymnase Auguste Piccard (5)

Gymnase du Bugnon - site de l'Ours (4)

Gymnase de Beaulieu (3)

0 sélectionné(s) PAGE 1 1-10 de 24 Résultats ▾

1  **VIDÉO**
Le petit prince
Osborne, Mark - réalisateur·trice Saint-Exupéry, Antoine de - auteur·e Avec les voix de: André Dussolier ; Florence Foresti ; Vincent Cassel... [et al.]
[Lieu de publication non identifié] : Impuls, 2015
1 DVD-vidéo (102 min env.)
[Voir la disponibilité >](#)

2  **LIVRE**
Code 612 : qui a tué le Petit Prince ? : roman
Bussi, Michel
[Paris] : Presses de la Cité, 2021
[Voir la disponibilité >](#)

3  **LIVRE**
Le petit prince
Saint-Exupéry, Antoine de
[Paris] : Gallimard, 2003
[Voir la disponibilité >](#)

La notice bibliographique



LIVRE

Le petit prince

Sfar, Joann Saint-Exupéry, Antoine de (1900-1944)

[Paris] : Gallimard Jeunesse, 2008

Note: ★★★★★ 3.76/5 (310 notes). [Voir les avis de lecture.](#)

[Voir la disponibilité](#) >

Haut

Obtenir

Sélections

Détails

Liens

Envoyer à



Epingler un document
comme favoris

S'identifier pour réserver un document, faire une
prolongation ou gérer ses favoris...



Obtenir

S'identifier pour plus d'options

S'identifier

EMPLACEMENTS :



Gymnase de Burier

Disponible, Bandes dessinées - Disponible exclusivement pour le public de cette bibliothèque ; **BD SFAR**

INFOS >

Gymnase de Chamblandes

Disponible, Bandes dessinées - Disponible exclusivement pour le public de cette bibliothèque ; **BD SFA**

INFOS >

Marcelin-Morges

Disponible, Bandes dessinées - Adaptations littéraires - Disponible exclusivement pour le public de cette bibliothèque ; **741 SFA**

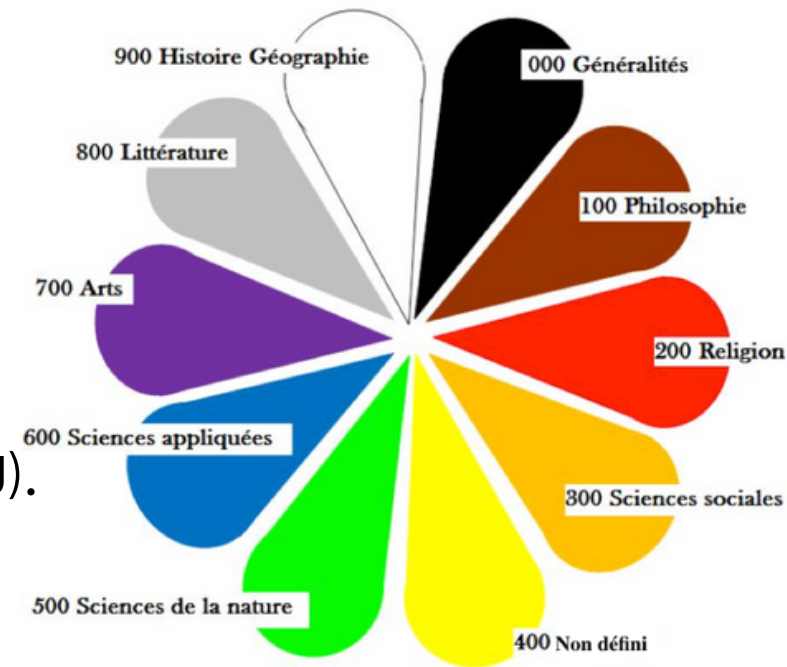
INFOS >

Vérifier la
localisation et
la disponibilité

La **cote** : pour retrouver
le livre dans les rayons

La **cote** : pour classer les documents dans la bibliothèque

- A Marcelin, les documents sont classés en fonction de leur **contenu**.
- Le système que nous utilisons est la **Classification Décimale Universelle (CDU)**.
- Chaque chiffre de la cote donne une indication sur le contenu du document.



800 Littérature
820 Littérature anglophone
820.03 Littérature anglophone traduite
840 Littérature francophone
840.92 Études d'auteurs et œuvres francophones

Cote = **indice CDU** + **trois premières lettres du nom de l'auteur·trice** (ou du titre du document)
Ex. : **840 MOL** pour un recueil de Molière

La notice bibliographique

	Détails	
Haut	Titre	Le petit prince
Obtenir	Par	Joann Sfar ; d'après l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry
Sélections	Auteur-e	Sfar, Joann >
Détails	Contributeur-trice	Saint-Exupéry, Antoine de (1900-1944) >
Liens	Maison d'édition	[Paris] : Gallimard Jeunesse
Envoyer à	Date	Publication : 2008
	Format	110 p. : ill.
	Collection	Fétiche >
	Description	Fictions jeunesse SAINT-EXUPERY, Antoine de, écrivain et aviateur français, 1900-1944 Joann Sfar retrouve en bande dessinée la poésie, l'émotion et toute la force symbolique du célèbre conte. Fidèle au livre de son enfance, il l'est aussi à lui-même et raconte l'histoire avec la grâce et la générosité qui le caractérisent.
	Public-cible	Enfants (6-9 ans) Adolescents (15-18 ans) Enfants (9-12 ans)
	Genre/forme	[Bandes dessinées] >
	Langue	Français
	Identifiant	ISBN : 9782070603398; http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb413444272
	Classification	Burier : BD > Marcelin : 741 > Chamblandes : BD >
	Source	Renouvaud

La notice bibliographique d'un article



ARTICLE

Modèles de petites filles

Mélinand, Agathe

Le Monde diplomatique : journal des cercles diplomatiques et des grandes organisations internationales / dir. publ. Hubert Beuve-Méry n° 833 . - août 2023, p.27. - ISSN : 0026-9395 2023

Détails

Titre	Modèles de petites filles
Par	Agathe Mélinand
Auteur-e	Mélinand, Agathe >
Date	2023
Description	Aux côtés du " Petit Prince " et d'" Alice aux pays des merveilles ", l'oeuvre de la comtesse de Ségur fait partie des classiques de la littérature jeunesse. Les pérégrinations de Sophie ont nourri l'imaginaire de générations d'enfants. Mais la " Trilogie de Fleurville " revêt aussi une dimension autobiographique.
Sujets (RAMEAU)	Ségur, Sophie de 1799-1874 > Littérature pour la jeunesse >
Genre/forme	Articles de périodiques >
Fait partie de	Monde diplomatique (Le), Vol. 833, 2023 >
Dans	Le Monde diplomatique : journal des cercles diplomatiques et des grandes organisations internationales / dir. publ. Hubert Beuve-Méry n° 833 . - août 2023, p.27. - ISSN : 0026-9395
Langue	Français
Source	Renouveau

La notice bibliographique d'un article



ARTICLE

Modèles de petites filles

Mélinand, Agathe

Le Monde diplomatique : journal des cercles diplomatiques et des grandes organisations internationales / dir. publ. Hubert Beuve-Méry n° 833 . - août 2023, p.27. - ISSN : 0026-9395 2023

Détails

Titre Modèles de petites filles

Par Agathe Mélinand

Auteur·e [Mélinand, Agathe](#) >

Date 2023

Description Aux côtés du "[Petit Prince](#)" et d'"[Alice aux pays des merveilles](#)", l'oeuvre de la comtesse de Ségur fait partie des classiques de la littérature jeunesse. Les pérégrinations de Sophie ont nourri l'imaginaire de générations d'enfants. Mais la "[Trilogie de Fleurville](#)" revêt aussi une dimension autobiographique.

Sujets (RAMEAU) [Ségur, Sophie de 1799-1874](#) >
[Littérature pour la jeunesse](#) >

Genre/forme [Articles de périodiques](#) >

Fait partie de [Monde diplomatique \(Le\), Vol. 833, 2023](#) >

Dans Le Monde diplomatique : journal des cercles diplomatiques et des grandes organisations internationales / dir. publ. Hubert Beuve-Méry n° 833 . - août 2023, p.27. - ISSN : 0026-9395

Langue Français

Source Renouveau

La notice bibliographique d'un DVD



VIDÉO

Le petit prince

Osborne, Mark - réalisateur·trice Saint-Exupéry, Antoine de - auteur·e Avec les voix de: André Dussolier ; Florence Foresti ; Vincent Cassel... [et al.]

[Lieu de publication non identifié] : Impuls, 2015

1 DVD-vidéo (102 min env.)

Détails

Titre Le petit prince

Par un film de Mark Osborne ; d'après "Le petit prince" d'Antoine de Saint-Exupéry

Contributeur·trice [Osborne, Mark - réalisateur·trice](#) >
[Saint-Exupéry, Antoine de - auteur·e](#) >

Maison d'édition [Lieu de publication non identifié] : Impuls

Date Publication : 2015

Format 1 DVD-vidéo (102 min env.)

Description Animation
C'est l'histoire d'une histoire. C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire. [Filmages.ch]

Public-cible Enfants (6-9 ans)
Dès 10 ans
Tous publics

Note Choix de langues: Anglais, Français. Sous-titre: Anglais, Français
Bonus: Histoire d'une histoire; les deux techniques d'animation, les coulisses du doublage et bien plus encore
Film d'animation
Traduit de: The Little Prince

Interprètes Avec les voix de: André Dussolier ; Florence Foresti ; Vincent Cassel... [et al.]

Sujets (RAMEAU) [Saint-Exupéry, Antoine de "Le petit prince"](#) >
[voyage \[fiction\]](#) >
[film d'animation \[fiction\]](#) >

- **Demandez les DVD aux bibliothécaires**
- **Vous pouvez emprunter des lecteurs externes**

Exercice 2

Consultation du catalogue

Allez sur le catalogue de la bibliothèque.

Faites quelques recherches simples et observez les résultats.

Utilisez les filtres sur la gauche pour les trier ou sélectionner un type de ressources

Exercice 3

Recherche d'articles disponibles sous forme papier à la bibliothèque

Cherchez un article de votre choix dans le catalogue.

Notez les éléments suivants:

Titre de l'article:

Auteur de l'article:

Revue:

Date de publication:

No:

Soyez précis! Vous aurez besoin de ces indications à la bibliothèque.

Ressources numériques associées à votre compte Renouvaud



e-lecture : e-books en français et anglais et livres audios (nouveau!) / Connexion : numéro de carte de lecteur + mot de passe

Medici.tv : une base de donnée de vidéo de musique classique / Connexion : choisir « BCU Lausanne » dans la barre « d'où venez-vous ». Puis numéro de carte de lecteur + mot de passe

medici.tv | EDU



Artfilm : des vidéos suisses (documentaires et fictions) en streaming / Connexion : numéro de cartes + mot de passe



Qwest.tv : une plateforme VOD de musique (jazz, blues, folk, world music, etc.) qui propose plus de 1 300 vidéos de concerts et de documentaires. / Connexion : « Sign in », puis « Lausanne » dans « Find your institution ». Cliquer ensuite sur le lien « Université de Lausanne » : numéro de carte lecteur + mot de passe.

Assimil : une plateforme d'apprentissage de langues étrangères / Demandez à activer l'accès en envoyant un email avec votre numéro de carte de lecteur à :
info.riponne@bcu.unil.ch



Pressreader : la presse en ligne / Connexion : Bibliothèque ou groupe : chercher « Bibliothèque cantonale et universitaire Lausanne (BCU) » : numéro de carte de lecteur + mot de passe



Korto : La plateforme du court-métrage. Elle offre une variété de production locale ou internationale pour tous les âges et tous les publics / Connexion : connectez-vous à votre compte Renouvaud, cherchez la notice de Korto et ouvrez-la pour trouver les identifiants de Korto.

Tous les liens sont accessibles sur notre site :
<https://bibliotheque.marcelin.ch/ressources-numeriques/>

Les bases de données : recherche d'articles en ligne



Sélectionner "Toutes les bibliothèques"
+ filtres "articles" et "en ligne"



désobéissance civile × / Toutes les Bibliothèques ▼ 🔍



ARTICLE

Marianne Debouzy, La Désobéissance civile aux États-Unis et en France, 1970-2014

Chastagner, Claude

Association Française d'Etudes Américaines

Transatlantica, 2017, Vol.2 (2)



EVALUÉ PAR LES PAIRS



OPEN ACCESS



Disponible en
open access

[Tous les accès en ligne](#)

HAUT

ENVOYER À

CONSULTER EN ...

DÉTAILS

Consulter en ligne

Disponibilité du texte intégral

DOAJ Directory of Open Access Journals [Accès libre]

Disponible depuis 2001.

Openedition Open access Journals [Accès libre]

Disponible depuis 2001 volume: 2001 fascicule : 1.

Plus d'infos sur l'utilisation des ressources électroniques



OPEN ACCESS

**Accès libre =
texte intégral**

Exercice 4

Recherche d'article numérique dans Renouvaud

Cherchez l'article suivant dans Renouvaud:

« **Vins, vignes et vignerons à travers l'œil de la caméra** »

Vous devez ensuite accéder au texte de l'article.



Dans toutes les archives ▼ Tout le contenu ▼ Recherche avancée ➔

Articles de presse et de revues

Accès : depuis le site web de la bibliothèque avec les identifiants Eduvaud.

Astuces :

- Utilisez la **recherche avancée**
- Sélectionnez un **groupe de sources**
- Cherchez dans les **titres** des articles
- Délimitez une **périodicité**

Exercice 5

Recherche d'article numérique dans Europresse

Cherchez quelques articles sur la **vigne**
publiés dans la **presse suisse** depuis **une année**:

Sélectionnez-les et envoyez-les vous par **mail**.

Cet exercice se fait tous ensemble!



Livres et revues numériques en sciences humaines et sociales

Accès : depuis le site web de la bibliothèque avec les identifiants Eduvaud.

Astuces :

- Créez-vous un **compte "MonCairn.info"**
- Suivez les publications des **auteurs** et des **revues** qui vous intéressent
- Constituez des listes de lecture, partagez-les

Comment se connecter à Cairn.info ?

- Accéder au site [cairn.info](https://www.cairn.info)
- Cliquer sur Connexion en haut à droite
- Cliquer sur [Authentifiez-vous](#).
- **ATTENTION** : Ne pas se loguer via *Compte personnel CAIRN.INFO*

Bibliothèque numérique en sciences humaines et sociales

Vos mots-clés

Revue

Ouvrage

Que sais-je ? / Repères

Magazines

Rencontres

Dossiers

Listes

Ouvrages et numéros récemment ajoutés

Toutes les publications

Numéro de revue

Varia

Annales de géographie
2025/4 n° 764

Ouvrage

L'enseignement privé
2025

Par [Pierre Merle](#)

Numéro de revue

Psychanalyse, pédagogie et éducation II
Apprendre de l'expérience

Journal de la psychanalyse de l'enfant
2025/h Vol. XIV

Numéro de revue

Le colonialisme de peuplement :
applications empiriques et
approches critiques

Revue int. de politique comparée
2024/2 Vol. 31

Disciplines

Anthropologie

Arts

Économie

Géographie

Gestion

Histoire

Info, Communication

Intérêt général

Linguistique

Littérature

Philosophie

Psychologie

Religions et spiritualité

Santé publique

Science politique

Sciences de l'éducation

Sociologie

Sport et société

Travail social



Encyclopédie en ligne

Accès : depuis le site web de la bibliothèque avec les identifiants Eduvaud.

Astuces :

- Élargissez votre recherche avec la "**carte mentale**"
- Inspirez-vous de la **bibliographie** des articles
- Copiez la **citation** bibliographique proposée

La sélection des éditeurs



Affiche



David Lynch



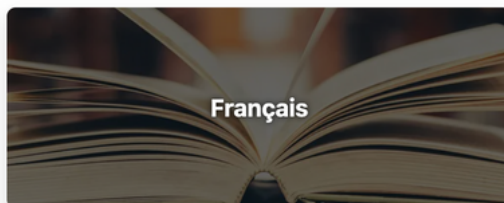
George Everest



Tourisme

Objectif bac 2025

Consultez nos sélections d'articles conçues spécialement pour préparer les épreuves du bac.



VIGNES ET VINS

ÉCRIT PAR

Michel BETTANE : directeur de la rédaction

Jean BRANAS : professeur honoraire à l'École nationale supérieure agronomique de Montpellier

Pascal RIBEREAU-GAYON : correspondant de l'Académie des sciences, professeur à l'université de Bordeaux-II, directeur de l'Institut d'œnologie de l'université de Bordeaux-II

Encyclopædia Universalis : services rédactionnels de l'Encyclopædia Universalis

Carte mentale

Élargissez votre recherche dans Universalis



00:00:00 • Durée totale : 0s • [Télécharger l'article audio](#)



Cépage cabernet

Tim Rue/ Corbis/ Getty Images

La vigne a été domestiquée pour satisfaire les goûts et les besoins de l'homme. Le produit immédiat est le raisin, fruit très périssable ; les produits de garde, qui se conservent plusieurs années, sont préparés par le séchage (raisins secs) ou, après foulage, par la fermentation (vin) ou la concentration (marmelades) ; le produit refuge est l'alcool, qui se conserve des dizaines d'années et qui est obtenu à partir du vin ou des raisins secs.

Au début du ^{xxi}^e siècle, le vignoble mondial couvre près de 8 millions d'hectares produisant annuellement quelque 270 millions d'hectolitres de vin, 140 millions de quintaux de raisins de table et 10 millions de quintaux de raisins secs. Le vin est souvent le produit principal de la culture, mais il cède le pas au raisin et aux concentrés dans les pays de religion musulmane. Selon les techniques de transformations mises en jeu,

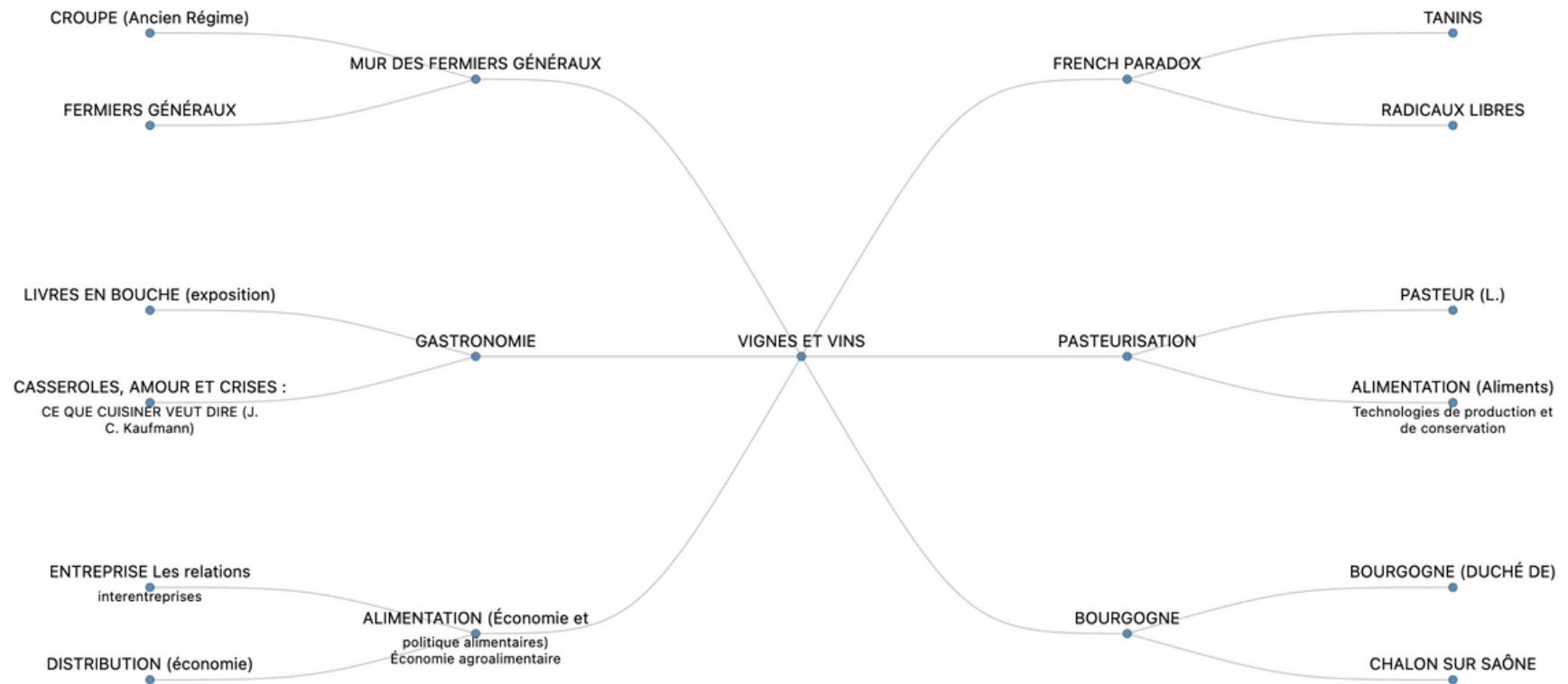
on peut, à partir du raisin, obtenir une gamme extrêmement variée de produits, qui s'ajoute à la diversité des cépages et des crus.

Les vins de table se divisent en vins rouges, vins rosés et vins blancs ; ces derniers peuvent être plus ou moins liquoreux en fonction du taux de [sucre](#) qu'ils contiennent. Les vins mousseux sont produits par une deuxième fermentation soit en bouteilles (champagne, mousseux méthode champenoise), soit en cuves (mousseux produits en cuves closes). Les vins doux naturels (porto) et les vins de liqueur sont préparés par addition d'alcool au jus de raisin, avant, pendant ou après la fermentation alcoolique. Les mistelles et les vermouths, qui comprennent l'addition d'alcool et éventuellement de principes aromatiques, sont destinés exclusivement à la préparation d'apéritifs. Enfin, les vins spéciaux (xérès, madère) sont obtenus à partir de techniques de vinification très particulières.

Carte mentale

Cliquez sur un titre d'article pour afficher sa carte mentale. Pour consulter un article, cliquez sur son titre après l'avoir positionné au centre du graphe.

VIGNES ET VINS



La bibliographie



Qu'est-ce qu'une bibliographie?

C'est une liste structurée de références utilisées lors de la rédaction d'un travail écrit (rapport, mémoire, exposé), placée à la fin du document.

Qu'est-ce qui doit apparaître dans la bibliographie?

TOUT ce que vous avez utilisé: livre, article de journal, page internet, article de blog, PDF, vidéo, photographie, graphique, post sur un réseau social, interview, IA, etc...

Quand devez-vous indiquer une ressource dans la bibliographie?

Lorsque vous avez consulté le document, lorsque vous citez un élément d'un document, lorsque vous reprenez un extrait dans votre document (même si vous le reformulez), lorsque vous utilisez des informations trouvées dans un document.

Les normes APA

Edictées par l'American Psychological Association, elles constituent une référence dans le monde universitaire.

Citation dans le texte:

Beaucoup d'étudiant·es écrivent de la meilleure manière possible (Clark, 2019).

OU

Dans un article scientifique, Clark (2019) affirme que beaucoup d'étudiant·es écrivent de la meilleure manière possible.

Référence bibliographique:

LIVRE: Clark, I. (2019). Rédiger un mémoire. Editions du Seuil.

ARTICLE: Clark, I., & Müller, M. (2019). Comment écrire un mémoire intéressant. Revue des psychologues, 126(1), 1-51.
<https://doi.org/10.1037/rev0000126>

Certains sites proposent des générateurs de référence bibliographique que vous pouvez copier/coller :



Envoyer à



EXPORT
EXCEL



EXPORT
BIBTEX



EXPORT RIS /
ZOTERO



EASYBIB



ENDNOTE
WEB



REFWORKS



IMPRIMER



CITER



LIEN DIRECT



COURRIEL

MLA (8ème édition)

MLA (7ème édition)

APA (7ème édition)

APA (6th edition)

Chicago (16th edition)

Saint-Exupéry, A. de. (2003). *Le petit prince*. Gallimard.



COPIER LA RÉFÉRENCE DANS LE PRESSE-PAPIER

Vérifiez l'exactitude des citations avant de les inclure dans votre travail



POUR CITER CET ARTICLE

BETTANE, M., BRANAS, J., Encyclopædia Universalis & RIBEREAU-GAYON, P.. **VIGNES ET VINS**. *Encyclopædia Universalis*.
<https://www.universalis-edu.com/encyclopedia/vignes-et-vins> (consulté le 21 août 2025)

Formats de citation ▼

AFNOR

APA (7ème version)

Chicago Style

zotero**ib**

Enter a URL, ISBN, DOI, PMID, arXiv ID, or title

Cite

Manual Entry

Vins, vignes et vignerons à travers l'œil de la caméra

×

Cite

Manual Entry

Steudler†, F., & Steudler-Delaherche, F. (2015). Vins, vignes et vignerons à travers l'œil de la caméra. *Revue des sciences sociales*, 54, 132-139. <https://doi.org/10.4000/revss.2393>



Nous sommes là pour vous aider.
N'hésitez pas à faire appel à nous !



Exercice 6

Création de son compte lecteur-trice dans Renouvaud

Depuis la page d'accueil du site de la bibliothèque, remplissez le formulaire qui vous permet de créer votre compte.

Ensuite, rendez vous à la bibliothèque et demandez votre carte au bureau du prêt.

Nous nous retrouverons tous à la bibliothèque
pour la suite de la présentation!