VOUS AVEZ LA COTE?

La Newsletter de la Bibliothèque du Site de Marcelin



DANS CE NUMÉRO

EDITO page 1

PLATEFORMES MUSICALES

page 2

EXPOSITION : LE NOUVEL HOLLYWOOD

page 3

ELLES NOUS AIDENT

page 4

SOMMAIRES DES REVUES

page 5

VITE LU, BIEN LU

page 5

PRINTEMPS DE LA POESIE :

UN POEME

page 6

CALLIGRAPHIE: VOS

CONTRIBUTIONS page 7

SONDAGE page 8

CALENDRIER 2022

page 8

Edito

C'est le printemps...

Alors que par ici souffle un vent de renouveau et de liberté, pas si loin de nous résonne un fracas beaucoup plus sombre... Il paraît que la beauté adoucit les mœurs, alors profitons-en!

Musique, cinéma et poésie sont notamment au programme de cette troisième newsletter. Vous pourrez également y faire la connaissance de nos trois fées de l'ombre, Amina, Oriane et Laëlla, qui s'occupent de plastifier les livres et de les ranger. Vous y découvrirez aussi des œuvres calligraphiques réalisées lors de notre exposition sur les manuscrits et les gagnant·es du concours (merci pour votre belle participation)!

Enfin, donnez-nous votre avis sur notre newsletter en répondant à notre sondage page 8.

Nous vous souhaitons une bonne lecture.

L'équipe de la bibliothèque

La bibliothèque est ouverte du lundi au vendredi

de 7h45 à 18h

https://bibliothequemarcelin.wordpress.com/

contact: GYMOR_bibliotheque@eduvaud.ch

PLATEFORMES MUSICALES

Grâce à votre carte Renouvaud, accédez à un contenu musical de grande qualité!

Vous aimez la musique? Des milliers d'heures de vidéos en haute définition sont à votre disposition, gratuitement et de manière illimitée. Profitez-en! Deux plateformes sont à découvrir :



Qwest TV

Qwest TV est une plateforme en ligne de vidéos de **musique jazz**, **blues**, **musique du monde et autres**, créée notamment par Quincy Jones. Concerts, archives, documentaires...



https://education.qwest.tv/

Pour vous connecter

Choisissez BCU Lausanne à la question "d'où venez-vous?" puis entrez votre numéro de carte de lecteur Renouvaud et votre mot de passe.

D'où	venez-vous?	
	savoir si votre institution a accurre, renseignez son nom ci-c	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ressol	arce, renseignez son nom ci-c	Jessous.
Q	lausanne	Chercher
Q		



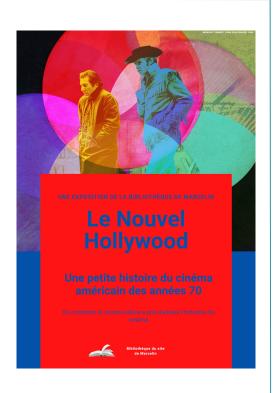
EXPOSITION - Le Nouvel Hollywood

Notre nouvelle exposition est en place. Réalisée par notre stagiaire Alexandre, elle vous fera découvrir une période clé du cinéma américain : "Le Nouvel Hollywood".

Entre la fin des années 60 et la fin des années 70, le cinéma hollywoodien est dominé par des productions novatrices, anticonformistes, et moquant les valeurs américaines.

Comment ce cinéma contestataire a-t-il pu émerger, et même devenir pour un temps hégémonique ? Quels en sont les films emblématiques ? Quels réalisateurs participent à ce courant ? Quels thèmes traversent les oeuvres et comment sont-ils traités ? Pourquoi et comment a-t-il fini par décliner ?

Autant de questions auxquelles vous trouverez des réponses en parcourant notre exposition.





En ligne:

Retrouvez tous les <u>panneaux de l'exposition</u> sur notre site internet, découvrez des <u>bandes-annonces et des extraits</u> de certains des films phares de cette période, et explorez également notre large <u>sélection</u> de films en dvd, appartenant à ce courant, et quelques ouvrages pour approfondir le sujet.

Rencontre avec Amina, Oriane et Laëlla

Elles nous aident chaque semaine à la bibliothèque : ce sont elles qui plastifient et rangent les livres. Nous leur avons demandé de nous parler un peu de leur travail ici, de leurs lectures, de ce qu'elles imaginent pour la suite... Voici ce qu'elles nous ont dit!



Amina: Ce que j'aime dans ce travail c'est plastifier les livres, surtout ceux qui sont difficiles, ceux qui ont des rabats par exemple, c'est un challenge. Et j'aime voir les livres avant tout le monde. J'ai une bonne connaissance de la bibliothèque et quand les profs parlent de telle ou telle revue ou de certains livres, je me dis "Ah, celle-là je l'ai rangée" ou "C'est moi qui l'ai plastifié celui-ci". Parfois quand on range, on tombe sur des pépites, et on découvre des rayons où l'on n'irait pas autrement. Des fois, j'emprunte les livres ou les DVDs que je range. Les livres que j'ai beaucoup aimés, c'est "La beauté sur la terre" de Ramuz, lu en classe, et aussi "Murambi, le livre des ossements" de Diop, sur le génocide au Rwanda. Mais les livres qui m'ont fait aimer la lecture, c'est surtout "Les chevaliers d'Emeraude" et "Percy Jackson". L'année prochaine je serai à l'ECAL, où j'ai été acceptée. J'aimerais faire de l'illustration, mais aussi de la médiation culturelle, parce que la transmission, ça m'intéresse.





Oriane: J'aime surtout ranger. J'aime un peu moins plastifier, surtout les livres difficiles, mais des fois quand je suis un peu fatiguée, c'est plus reposant. J'aime être dans les rayons, c'est paisible, et on découvre des livres. Je n'aurais jamais pensé travailler à la bibliothèque, mais en fait ça me plaît. Comme je lis beaucoup pour l'école, je lis très peu à côté. Pour que je sois accrochée par un livre, il faut vraiment qu'il me passionne. J'ai beaucoup aimé " Ils étaient dix" d'Agatha Christie, que j'ai lu à l'école. Et aussi "The Stranger beside me" d'Ann Rule, l'histoire du tueur en série Ted Bundy, que je lis pour mon TM. J'ai commencé à aimer lire avec les "Chairs de poule". J'aimerais peut-être étudier l'histoire, ou l'histoire de l'art, mais je ne suis pas encore décidée car les débouchés sont compliqués pour les historiens...

Laëlla: J'aime bien être indépendante dans ce travail. C'est un travail où l'on apprend beaucoup, notamment sur l'organisation d'une bibliothèque, l'organisation des rayonnages. J'aime aussi découvrir des livres. J'aime lire les mangas, comme "Death Note" ou "One Piece". Je préfère les livres avec du suspense, des romans policiers par exemple. Dans les livres lus à l'école que j'ai aimé, il y a "Germinal" de Zola et "L'écume des jours" de Boris Vian, et en anglais "Montana 1948" de Larry Watson, et "Des souris et des hommes" de Steinbeck. Pour mon TM, dont le sujet est "Les femmes dans le Mouvement des Black Panther", je dois beaucoup lire en anglais. Après le gymnase j'aimerais faire le droit, pour devenir juge, ou procureure.



Sommaires des revues

Chaque mois, nous réunissons Sommaires des revues économiques - mars 2022 dans un mail les sommaires de certaines revues recues les semaines précédentes.

Il existe quatre mails : un en histoire, un en sciences, un en économie et un en littérature.

Si vous souhaitez, vous aussi, recevoir l'un ou l'autre plusieurs de ces mails mensuels, n'hésitez pas à nous écrire à :

GYMOR_bibliotheque@eduvaud.ch et nous vous inscrirons avec plaisir!

Voici les sommaires des revues économiques recues en ce début mars à la bibliothèque. Bon Meilleures salutations, Sara Rihs

POUR NE RIEN LOUPER DE VOS REVUES PRÉFÉRÉES

Alternatives économiques



421 / mars

- Immigration, impôts, nucléaire, dette... les 10 questions qui fâchent
- Pouvoir d'achat : à quand une hausse des salaires ?
 La gauche revient au Chili
 Le rock'n'roll, un placement en platine

https://www.alternatives-economiques.fr/mars2022



539 / mars

- · Neuchâtel : terre promise des bitcoiners : comment Neuchâtel défie Zoug et Genève pour devenir un lieu incontournable de la communauté crypto Enquête : arnaque aux faux business angels Création d'emploi : la Romandie, championne de Suisse

Nouveau ! L'édition actuelle et les archives neuvent être consultées sur Nouveau : Leunion actuelle et les actifiées peuveir le le consolitées sur Europresse en passant par le site de la bibliothèque ou depuis Moodle : https://bibliothequemarcelin.wordpress.com/europresse/ (cliquer sur l'image Europresse), puis *Publications PDF* (dans le menu de la page)

Vite lu, bien lu

Découvrez notre <u>sélection</u> de romans courts, pour le plaisir d'une lecture facile!



Nous avons aussi dans cette sélection des livres de la collection "Le monde en VF", pour des lecteurs débutants en français, avec des liens sur le livre en version audio ainsi que du matériel pédagogique.





A l'occasion du

<u>Printemps de la</u>

<u>poésie,</u> nous vous

invitons à partager

vos créations écrites

poèmes chansons haïkus

• • •

Affichez-les sur notre mur "espace d'expression" à la bibliothèque.

Retrouvez également des recueils de poèmes d'auteur·es de Suisse romande et d'ailleurs.

Car la poésie embellit le monde...



Et le **12 mai**, à 19h, dans l'Atrium, venez assister à un spectacle voix et orchestre : "Les ronces poétiques"

Une nouvelle vie

Beaucoup faisaient semblant de me soutenir, Pour tout simplement me détruire

Le stress et l'angoisse me définissent, Mais je me battrai jusqu'à ce que je réussisse

Devant moi, j'ai de longues années d'études Et ça changera sûrement mes habitudes

Depuis que 2022 à débuté Mes rêves commencent à se réaliser

Lorsque je commençais à tomber, Ce sont mes études qui m'ont sauvée

L'écriture était un passe-temps mais dès à présent Ce sera une passion

Je calmerai ceux qui m'ont détruit Lorsque je deviendrai une prof d'économie

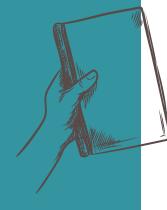
Quand je roulerai en Range Rover Ils comprendront que c'est Game Over

Mes parents m'ont donné la vie, Je les rendrai fiers jusqu'à ce qu'elle soit finie

Grâce à Dieu j'ai un entourage Qui quoiqu'il arrive m'encourage

Je pensais que 2022 serait un autre chapitre Mais c'est un nouveau livre par Kirushalni Premakumar

> apprentie Agrilogie



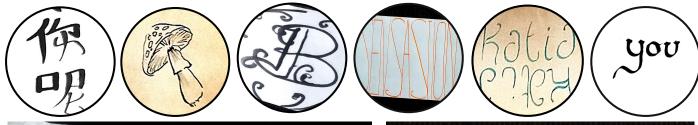
Calligraphie: vos contributions

Un grand merci pour votre participation à notre atelier de calligraphie lors de l'exposition "Ecrire à la main". Vous avez été nombreux euses à prendre la plume et à partager vos créations en les affichant.



Bravo à celles ou ceux qui ont réalisé les trois oeuvres ci-contre, qui sont arrivées en tête de notre concours. Nous invitons les artistes à se manifester auprès de nous pour recevoir une petite récompense...









Sondage: que pensez-vous de notre newsletter?

Donnez-nous votre avis! En répondant à notre sondage en ligne, en cliquant sous le lien ci-dessous. Merci pour votre participation.

https://framaforms.org/sondage-newsletter-vous-avez-la-cote-1646813385

Ils sont de retour!



Pense ta biblio!

Les bibliothécaires vous invitent à une rencontre pour vous permettre d'exprimer vos besoins, vos envies et vos idées pour le développement de la bibliothèque.

vendredi 8 avril

12h15-13h à la bibliothèque



Nous vous attendons

Calendrier 2022

Chaque mois, un portrait d'écrivain·e francophone réalisé en caractères typographiques par Oleg Korytov orne le calendrier Payot 2022. Nous en profitons pour vous faire découvrir, au fil des mois, des ouvrages sur l'auteur·e en question, exposés dans la bibliothèque.

Saurez-vous reconnaître l'auteur représenté ci-contre?



LE MOT DE LA FIN...

"La lumière est dans le livre. Ouvrez le livre tout grand. Laissez-le rayonner, laissez-le faire." Victor Hugo